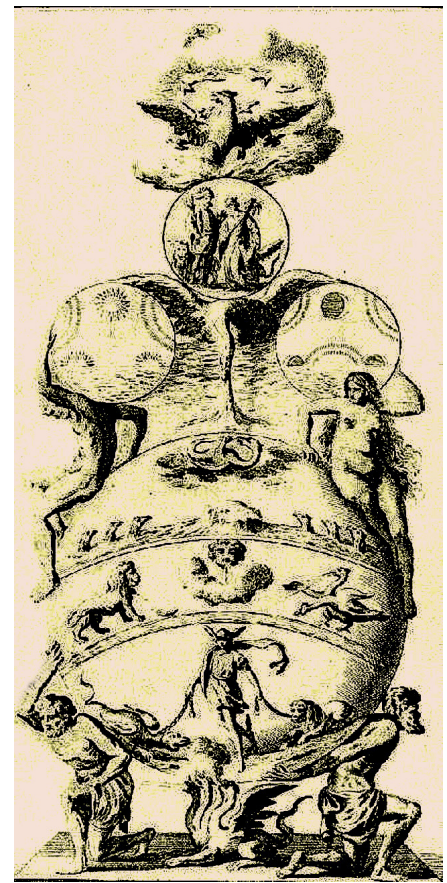


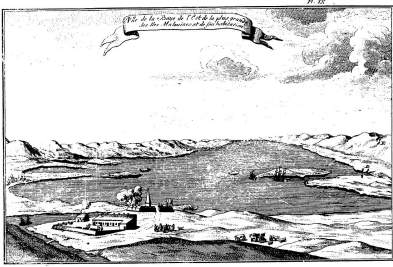
Antoine-Joseph Pernety

Antoine-Joseph Pernety, dit **Dom Pernety**, né à Roanne le 23 février 1716 et mort à Avignon le 16 octobre 1796. Bénédictin mauriste défroqué, alchimiste et écrivain. Il se rendit célèbre en fondant en Prusse les *Illuminés de Berlin* puis les Illuminés d'Avignon lors de son retour en France.



Le Grand Œuvre selon Dom Pernety

Biographie



Port-Louis, Îles Malouines. Dom Pernety, 1769.

Il avait découvert l'hermétisme, en 1757, dans la bibliothèque de l'abbaye Saint-Germain-des-Prés. Extrêmement cultivé et érudit, en 1762-1763, il partit avec Bougainville aux îles Malouines en tant qu'aumônier et naturaliste. Revenu en France, il se défroqua et se rendit pour la première fois à Avignon où il entra dans la loge des *Sectateurs de la Vérité*. Pour fuir l'Inquisition du vice-légat d'Avignon, Grégoire Salviati, il dut s'exiler à Berlin auprès de Frédéric II de Prusse, qui le nomma conservateur de sa bibliothèque. Il put dès lors continuer ses recherches sur le Grand Œuvre et se lança dans l'étude de vieux grimoires pour découvrir le secret de la pierre philosophale. Il se

passionna pour les doctrines mystiques du suédois Emanuel Swedenborg et il fonda, avec le comte polonais Grabienka, les *Illuminés de Berlin*. Son prosélytisme ne plut point au roi qui le renvoya^[1].

Accompagné du comte, il revint à Avignon et accepta, fin 1784, l'invitation du marquis de Vaucroze, riche propriétaire terrien à Bédarrides qui se dit prêt à les accueillir chez lui, dans une de ses propriétés devint dès lors le « Temple du Mont Thabor »^[2].

Ces agapes fraternelles réunirent jusqu'à plus de cent personnes. L'irruption de la Révolution française dans les états pontificaux d'Avignon et du Comtat Venaissin, dispersa les Illuminés. Arrêté, Pernety fut rapidement relâché sur l'intervention personnelle du citoyen François Poultier, représentant en mission. Il trouva refuge chez l'avocat Vincent-Xavier Gasqui qui l'installa dans son Hôtel de la place des Trois Pilats. Ce fut là qu'il décéda le 25 vendémiaire An V, soit le 16 octobre 1796^[3].

Ses *Fables égyptiennes et grecques dévoilées* sont un ouvrage sur les sciences magiques et la symbolique des anciens. Il concerne l'alchimie et les éléments de la matière, les hiéroglyphes, les mythes, les dieux et toutes les représentations symboliques des anciens, l'étude de la philosophie hermétique.

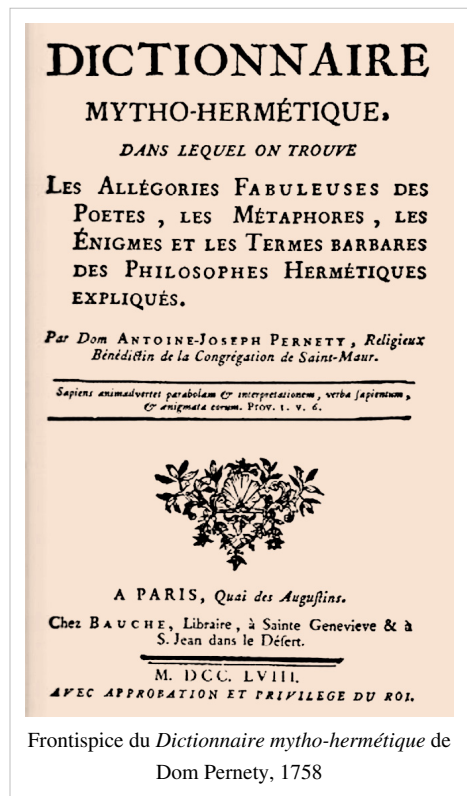
Pour composer ses *Fables égyptiennes et grecques*, il s'inspire largement de Michael Maier, au point de garder le plan en six livres, d'*Arcana Arcanissima*, avec les mêmes titres qu'il traduit textuellement en français. Pernety l'explique lui-même : « J'ai lu avec attention plusieurs des traités de Michaël Maïer, et ils m'ont été d'un si grand secours, que celui qui a pour titre *Arcana Arcanissima*, a servi de canevas à mon ouvrage... »^[4].

Dans sa *Dissertation sur l'Amérique & les Américains* il propose de prouver, contre le sentiment de Corneille de Pauw, que l'Amérique n'a pas été plus disgraciée de la nature que les autres parties du monde.

Bibliographie

Œuvres de Pernety

- *Manuel bénédictin, contenant l'Imitation de Jésus-Christ ; la Règle de saint Benoît ; les Exercices tirés de cette règle ; et la Conduite pour la retraite du mois* (1755)
- *Dictionnaire portatif de peinture, sculpture et gravure avec un traité pratique des différentes manières de peindre, dont la théorie est développée dans les articles qui en sont susceptibles. Ouvrage utile aux artistes, aux élèves & aux amateurs* (1757) Texte en ligne ^[5]
- *Les Fables égyptiennes et grecques dévoilées et réduites au même principe, avec une explication des hiéroglyphes et de la guerre de Troye* (1758). Réédition : La Table d'émeraude, Paris, 1982. Texte en ligne 1 ^[6] 2 ^[7]
- *Dictionnaire mytho-hermétique, dans lequel on trouve les allégories fabuleuses des poètes, les métaphores, les énigmes et les termes barbares des philosophes hermétiques expliqués* (1758). Réédition : Bibliotheca Hermetica, 1972 (herve.delboy.perso.sfr.fr ^[8])
- *Journal historique d'un voyage fait aux îles Malouines en 1763 et 1764 pour les reconnoître et y former un établissement et de deux voyages au détroit de Magellan avec une relation sur les Patagons* (2 volumes, 1769) Texte en ligne 1 ^[9] 2 ^[10]
- *Discours sur la physionomie et les avantages des connoissances physionomiques* (1769)
- *Dissertation sur l'Amérique & les Américains* (1769)
- *Examen des Recherches philosophiques sur l'Amérique et les Américains, et de la Défense de cet ouvrage* (1771)
- *Les Vertus, le pouvoir, la clémence et la gloire de Marie, mère de Dieu* (1790) Texte en ligne ^[11]



Études sur Pernety

- Joanny Bricaud, *Les Illuminés d'Avignon. Etude sur Dom Pernety et son Groupe*, Paris, Librairie Critique Emile Nourry, 1927.
- Jean-Paul Clébert, *Guide de la Provence mystérieuse*, Éd. Tchou, Paris, 1965,
- Meillassoux-le Cerf, *Dom Pernety et les Illuminés d'Avignon. Sainte Parole*, Arche Milan, 1992, ISBN 978-8872521601
- Joseph Girard, *Évocation du vieil Avignon*, 1958 - ré-édité Éd. de Minuit, Paris, 2000 (ISBN 2-7073-1353-X)
- Serge Caillet, *Dom Antoine-Joseph Pernety, théosophe et alchimiste. Textes choisis et présentés*, Signatura, 2009, 126 p.

Notes et références

- [1] Jean-Paul Clébert, *op. cit.*, pp. 90-91.
 - [2] Jean-Paul Clébert, *op. cit.*, p. 115.
 - [3] Joseph Girard, *op. cit.*, p. 282.
 - [4] Dom Antoine-Joseph Pernety, *Les Fables égyptiennes et grecques*, Éditions La Table d'Emeraude, Paris 1982, tome I, p. 243
 - [5] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k257115.pdf>
 - [6] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k840802.pdf>
 - [7] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k108672d.pdf>
 - [8] http://herve.delboy.perso.sfr.fr/pernety_planches.html
 - [9] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k82173k.pdf>
 - [10] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k821758.pdf>
 - [11] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k655343.pdf>
-

Sources et contributeurs de l'article

Antoine-Joseph Pernety *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?oldid=84988867> *Contributeurs:* Apcbg, Christophe Dioux, Coyote du 86, Deep silence, EDUCA33E, Fcarcena01, HaguardDuNord, HenkvD, Hercule, Hermotim, JPS68, Jack Rabbit Slim's, Jef-Infojef, Jérôme Bru, Lmaltier, MakiZen, Marha, Mschlindwein, Mu, Paul, Phe, Selvejp, Ste281, TED, 17 modifications anonymes

Source des images, licences et contributeurs

File:Grand oeuvre Dom Pernety Dictionnaire Mytho-Hermétique.jpg *Source:*

http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Grand_oeuvre_Dom_Pernety_Dictionnaire_Mytho-Hermétique.jpg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* JPS68

Image:Port-Saint-Louis.jpg *Source:* <http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Port-Saint-Louis.jpg> *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* Antoine-Joseph Pernety

File:Pernety 1758.jpg *Source:* http://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Fichier:Pernety_1758.jpg *Licence:* Public Domain *Contributeurs:* JPS68

Licence

Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported
[//creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/)